



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2025/2026

LICEO ARTISTICO

Prof. Ilaria Pasini

Materia: Fisica

Classe 5F indirizzo PITTURA

Ore settimanali curriculari: 2

Ore effettivamente svolte*: 49 (al 7/05/2026)

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)

La scrivente è docente di Matematica e Fisica della classe solo dal presente anno scolastico. Gli studenti fin dalle prime lezioni hanno evidenziato il desiderio di “imparare” ed in generale un atteggiamento responsabile e collaborativo rispetto al rapporto educativo.





Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

La partecipazione alle lezioni è stata attiva.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

Il livello di partenza all'inizio del corrente a.s. presentava diffuse lacune nei contenuti studiati nei due anni precedenti. Per tale ragione il primo modulo di studio è stato dedicato al ripasso di alcuni contenuti di base della terminologia appropriata alla disciplina.

Nel corso dell'a.s. la classe ha migliorato il metodo di studio e la preparazione media risulta tra sufficiente e buono.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			x
Acquisizione delle capacità di socializzazione			x
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			x
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			x
Motivazione allo studio			x
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		x	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

(Altro):			
----------	--	--	--

Trasversali

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari			
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		x	
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		x	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		x	
Rielaborazione dei contenuti		x	
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		x	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		x	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			x
(Altro):			





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Gli obiettivi specifici della disciplina programmati sono stati globalmente raggiunti; il livello delle competenze e delle conoscenze è per la maggior parte della classe buono. I ritmi di apprendimento sono stati adeguati.

**Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:
attività laboratoriali.**

Per migliorare l'apprendimento di alcune unità didattiche sono state proposte e sono in fase di svolgimento alcune attività di laboratorio (svolte nel laboratorio della sede dell'IIS Alberti-Dante di Puccinotti) sia sull'elettrostatica che sul magnetismo.

Durante queste attività la classe ha potuto visionare anche alcuni strumenti di laboratorio che fanno parte delle antiche collezioni del "Ginnasio Dante" risalenti al secolo XIX.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

E' stato attivato un percorso CLIL intitolato "Light and Colour: from Maxwell to Rothko", che prende avvio dalla premessa teorica sulla duplice natura della





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

luce, tratta lo spettro elettromagnetico ed in particolare “il visibile”, per concludersi nell’osservazione di come la luce e il colore sono stati interpretati ed espressi dai tre artisti: W. Kandinsky, M. Rothko e J. Turrell.

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero): /

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

- visita alla mostra “Rothko a Firenze”, allestita in Palazzo Strozzi a Firenze.

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
-------------------------	--





Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie sono stati preziosi ed hanno permesso alla scrivente di approfondire la conoscenza dei singoli allievi.

6. OSSERVAZIONI GENERALI

Pur con le difficoltà dovute dalle lacune pregresse nei contenuti di base della disciplina, il percorso di studio è stato seguito dalla classe con interesse e partecipazione, raggiungendo buoni risultati.

Importanti sono state le attività di laboratorio dove gli studenti hanno potuto essere direttamente coinvolti in misurazioni e “scoperte”.

Firenze, 7 maggio 2026

Prof.ssa. *Ilaria Pasini*

